

## CONTENTS

Light for architecture	2
大宮プライムイーストビル	4
福生市庁舎 FUSSA CITY HALL	6
NAGOYA INTERCITY	8
某社オフィス	10
某金融会社	12
東京税理士会館	13
広尾 GARDEN FOREST	16
タワー・ザ・ファースト静岡 マンションミュージアム	18
ジオ千里桃山台	19
沖縄協同病院	20
名古屋第一赤十字病院	22
ももち浜「福岡山王病院」	24
ダイキンアレス青谷	26
ベルヴィ 宇都宮	28
イタリ亭	30
ANA インターコンチネンタルホテル東京「チャペル・プリリアント」	32
ホテルメトロポリタン 大宴会場 富士	34
メルパルク岡山	35
岡崎市図書館交流プラザ	36
赤磐市立中央図書館	38
特別養護老人ホーム第2とよた苑	39
はまみらいウォーク	40
ISOLA BELL A (和島興産株式会社)	42
洞爺湖芸術館	43
学校法人杉山学園 若葉第一幼稚園	44

# Light for architecture

ヤマギワの専門スタッフは建築にふさわしい照明、インテリアを総合的にプランニングします。

ヤマギワはお施主様、設計ご担当の建築空間に対する思いと、その空間の役割、機能を徹底的に考え抜き、オリジナル照明器具のご提案はもちろん、プランニングデザインセンター（PDC）とテクニカルエンジニアリングセンター（TEC）の経験と創造性にあふれる専門スタッフが照明プランニング、特注器具開発からその設置までを一貫して承ります。照明に対する社会的課題はますます大きくなり、省エネ、環境対策をベースに、人にとって真に快適な光の追求がますます求められています。私たちは空間が抱えるさまざまな課題を光を通して解決します。またインテリア空間においても世界のトップ家具ブランドと提携し、質の高いインテリア空間創造のお手伝いをさせていただきます。

このヤマギワニュースではその最新事例を紹介させていただきます。



## 大宮プライムイーストビル

大宮プライムイーストは、機能面での合理性と高品質なデザイン性を併せ持つオフィスビルとして設計されました。簡潔なプランは、オフィスとしての機能性を確保し、スタイリッシュな雰囲気をあえています。照明計画は1Fの外構・ピロティ・エントランスホールへと続く連続性を重視し、基準階ではベース照明とベリメータ周りの光のゾーニングを分けることで、快適な光環境に配慮しています。

大宮プライムイーストビル  
 所在地: 埼玉県さいたま市大宮区下町2丁目  
 主要用途: オフィス  
 設計: KAJIMA DESIGN  
 株式会社ランドスケープデザイン(外構)  
 竣工: 2009年3月

照明計画: KAJIMA DESIGN  
 ヤマギワ東京 PDC 頼本 雄高  
 器具設計: ヤマギワ東京 TEC 吉田 征次郎



外観



サイン部



ピロティ エントランス



ファサード

外構  
 サインアップライト LEDポットライト 9台  
 光源: 高輝度LED 100V10W × 1  
 地中埋設アップライト BEGA D4429 21台  
 光源: ダイクロミックミラーランプ 110V65W × 1  
 ロケーションライト BEGA D4458B 11台  
 光源: ローボルトハロゲンランプ 12V20W × 1

ピロティ  
 特注ライン照明 8台  
 光源: FRT800 × 2

エントランスホール  
 ダウンライト D5124N 12台  
 光源: ダイクロミックミラーランプ 12V50W × 1

市庁舎の新築に伴い誕生したフォーラムと呼ばれる市民利用スペースは、緩やかな曲面の天井形状が特徴で市庁舎建築の新しいスタイルとして建築界で話題となりました。天井高は低い部分で2.2m、中央の高い部分では6mと差が大きく、机上面に対する光りむらを解消するため、天井面を間接的に照らす円盤状のアップライトにより、安定した光を空間に確保しました。



フォーラム



外観

福生市庁舎  
所在地：東京都福生市本町5  
主要用途：市庁舎  
設計：株式会社 山本理顕設計工場  
竣工：2008年3月

照明計画：ヤマギワ東京 PDC 塚田 俊平 / 土井 智子  
器具設計：ヤマギワ東京 TEC 長瀬 淳



フォーラム



車路



フォーラム通路 光壁

フォーラム  
特注ペンダント  
光源：コンパクト蛍光灯 FMR96W × 2(昼白色)  
コンパクト蛍光灯 FMR96W × 3(昼白色)

車路  
BEGA LOCATION LIGHT  
D4325B(旧型番)加工  
光源：コンパクト蛍光灯 FDL 27W × 1(昼白色)  
本体指定色

# NAGOYA INTERCITY

NAGOYA INTERCITY  
 所在地: 愛知県名古屋市中区錦1丁目11番11号  
 主要用途: オフィス  
 設計: 株式会社 日本設計  
 竣工: 2008年9月

名古屋、伏見エリアにおけるオフィスビルの事例です。地下鉄に直結するサンクンガーデンをもつ低層部は全体的に控えめな照度をベースとしながら樹木、水盤、階段のステップや手摺の足元、ランドマークとなるガラスボックスなど、目立たせたいポイントを明るく浮かび上がらせる照明計画を行いました。最上階ではガラスに覆われた屋上庭園の高木が夕暮れとともに照らしだされ、人が行きかう交差点の上空に浮かび上がる、新しい都市景観をつくりだしました。

照明計画: ヤマギワ名古屋 PDC 飯塚 邦一  
 器具設計: ヤマギワ名古屋 TEC 二井 肇

撮影: 株式会社エスエス名古屋



外観



エントランスホール



屋上庭園



サンクンコート

エントランスホール  
 ダウンライト CDM GLEX D5457N 加工  
 光源: メタルハライドランプ CDM-R 70W x 1  
 ダウンライト CDM GLEX D5456N 加工  
 光源: メタルハライドランプ CDM-R 35W x 1

チェア Fritz Hansen SPACE  
 テーブル Fritz Hansen SPACE

屋上庭園  
 床埋設器具 MOGULLA D-978  
 光源: メタルハライドランプ CDM-T35W x 1  
 フラッドライト BEGA T4022B 改  
 光源: メタルハライドランプ CDM-R70W x 1

サンクンガーデン  
 特注 LED フットライト  
 光源: LED 5W x 1  
 床埋設器具 MOGULLA D-978  
 光源: メタルハライドランプ CDM-T35W x 1

特注水中照明  
 光源: LED 5W x 1  
 水中照明 BEGA D4840  
 光源: ハロゲンランプ 12V100W x 1

特注 LED 床埋設器具  
 光源: LED 5W x 2  
 特注 LED 手摺照明  
 光源: LED 5W x 1

## 某社オフィス

赤坂に本社を構える外資系金融会社の新オフィスのインテリアです。役員室から、ワークスペース、会議室に至るまでドイツSEDUS社のオフィス家具がレイアウトされ、各スペースの機能性を重視しながらも明るく、快適で、一体感のあるオフィス空間を実現。特にワークデスクにSEDUSのインビテーションベンチシステムの採用により、円滑なコミュニケーションが可能な、機能的でフレキシビリティのあるワークスペースが生まれました。



Office



Reception



Meeting room



Meeting room



CEO office



Internal meeting space

某社オフィス  
所在地：東京都千代田区  
主要用途：オフィス  
設計：スティーブン リーチ アソシエイツ  
竣工：2009年8月

Office  
ワークステーション Sedus Invitation  
キャビネット Sedus Ambition  
ワゴン sedus Mobil pedestal

Meeting room  
テーブル Sedus No limits  
チェア Sedus Open up cantilever chair

Meeting room  
テーブル Sedus Invitation  
チェア Sedus Open mind chair

CEO office  
L型デスク Sedus Invitation  
ワゴン Sedus Ambition  
デスクチェア sedus Open up chair  
ゲストチェア sedus Open up cantilever chair  
キャビネット Sedus Ambition  
テーブル Sedus Invitation

Internal meeting space  
テーブル Sedus Temptation  
チェア Sedus Meet chair



エントランス トレーニングルーム A カンファレンス



カフェ トレーニングルーム B

某金融会社  
所在地: 東京都  
主要用途: セミナールーム  
設計: 明豊ファシリティワークス株式会社  
竣工: 2009年1月

トレーニングルーム  
チェア Sedus Flip flap  
テーブル Sedus No limits

ペンダント Artemide Mercury pendant  
ペンダント ALT Joy s  
調光設備 LUTRON GRAFIK-Eye 3000series



トレーニングルーム A



トレーニングルーム C



レセプションルーム

東京税理士会館  
所在地: 東京都渋谷区千駄ヶ谷 5-10-6  
主要用途: オフィス  
設計: 株式会社 松田平田設計  
竣工: 2007年11月

レセプションルーム  
チェア Sedus Open up

応接室  
チェア Sedus Open up

役員室  
チェア Sedus Open up



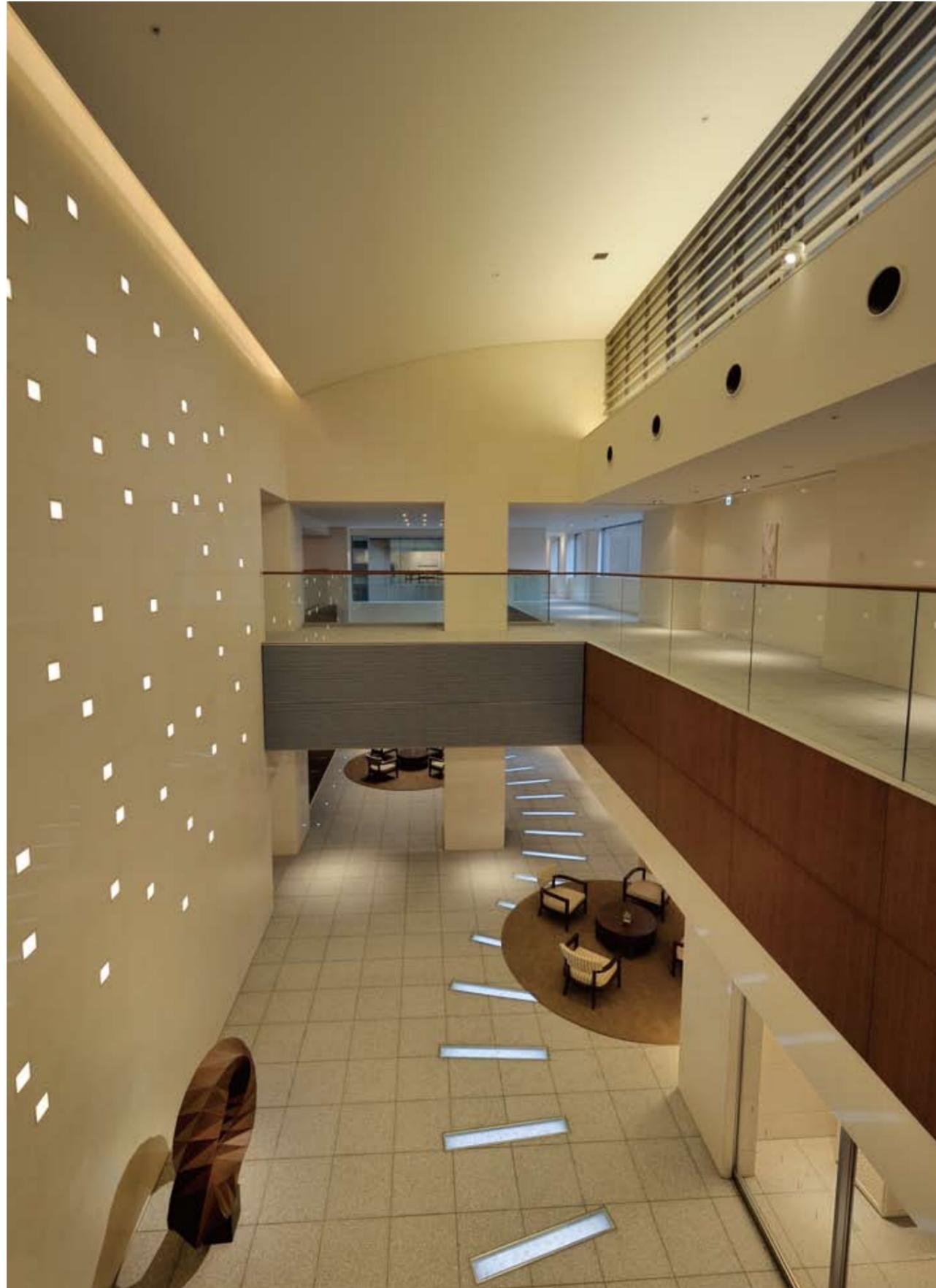
応接室



役員室

## 広尾 GARDEN FOREST

高級住宅地、広尾に立地し、中央ガーデンを囲む6棟のマンションで構成されています。共用空間は、地下1階からの2層吹抜けと、滝の流れるサンクンガーデンなどにより構成され、レジデンス名にあわせたデザインが随所に盛り込まれています。そのイメージを活かすために、壁面テクスチャーやアートに対して効果的な照明設計をおこない、より高級感のある空間を作り出しています。



桜レジデンス

広尾 GARDEN FOREST  
所在地：東京都渋谷区広尾 4-1  
主要用途：マンション  
設計：株式会社 三菱地所設計  
竣工：2009年

照明計画：ヤマギワ東京 PDC 佐々木 泰和  
器具設計：ヤマギワ東京 TEC 田中 義高 / 吉田 征次郎  
/ 佐々木 秀

### 桜レジデンス

特注 LED 角型パネル照明 69 台  
特注吹抜けアッパーライト 蛍光ランプ FHF 54W x 17  
ダウンライト iGuzzini D9008B 33 台 ダイクロミックミラーランプ 12V50W x 2  
アート用ウォールウォッシュダウンライト GEMELLO D5128W 24 台  
ダイクロミックミラーランプ 12V50W x 1  
スポットライト BEGA T4102B 1 台 メタルハライドランプ CDM-R 35W x 1  
LED INDICATOR D1000 6 台  
調光：ルートロンシステム

### 外構エリア

埋込アッパーライト D4549 11 台 CMH-TC20W x 1  
ポードライト H4336B 95 台 FDL18W x 1  
ポードライト H4245B 76 台 電球型蛍光灯 12W x 1  
フラッドライト BEGA T4107B 49 台 CDM-R35W x 1  
フラッドライト GULGULLA T-928B 10 台 ダイクロミックミラーランプ 12V50W x 1  
特注角型門柱灯 2 台 電球型蛍光灯 22W x 3



白樺レジデンス

### 白樺レジデンス

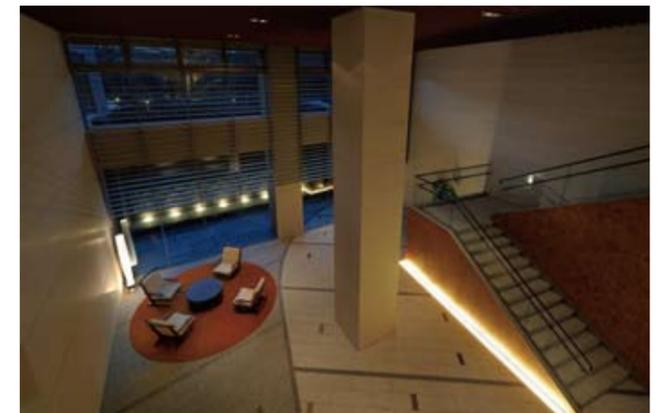
LED LINE INDICATOR D1007S + D1006S 計 21 台  
和風ペンダント AKARI P2778 4 台  
ダウンライト iGuzzini D9008B 33 台 ダイクロミックミラーランプ 12V50W x 2  
ダウンライト iGuzzini D9033W 15 台 ダイクロミックミラーランプ 12V50W x 2  
アート用ウォールウォッシュダウンライト GEMELLO D5128W 9 台  
ダイクロミックミラーランプ 12V50W x 1  
埋込アッパーライト D4549 3 台 CMH-TC20W x 1  
調光：ルートロンシステム



外構



外構



楓レジデンス





ラウンジ

タワー・ザ・ファースト静岡 マンションミュージアム  
 所在地: 静岡県静岡市  
 主要用途: マンションモデルルーム  
 施主: セキスイハイム東海 株式会社  
 設計: 勝デザインオフィス  
 竣工: 2008年

ラウンジ照明計画: ヤマギワ東京 PDC 中島 一秋 / 根本 勲

ラウンジ  
 ダウンライト GEMELLO D5250N  
 光源: ダイクロミックミラーランプ 12V50W x 1  
 アジャスタブルダウンライト GEMELLO D5124N  
 光源: ダイクロミックミラーランプ 12V50W x 1  
 ウォールウォッシュダウンライト GEMELLO D5128N  
 光源: ダイクロミックミラーランプ 12V50W x 1  
 シャンデリア MARIA THERESA C-499  
 光源: シャンデリアランプクリア 40W x 6  
 フロアランプ FLOS LUXMASTER S2789  
 光源: 二重管ハロゲンランプフロスト 120V150W x 1  
 テーブルランプ FLOS ROMEO MOON S2811  
 光源: 普通ランプシリカ 100W x 1



モデルルーム



パーティールーム

ジオ千里桃山台  
 所在地: 大阪府豊中市新千里南町3丁目3-1  
 主要用途: マンション  
 設計: 株式会社 奥村組  
 竣工: 2008年7月

インテリア計画: ヤマギワ大阪 PDC 井谷 育世

パーティールーム  
 テーブル MOROSO T.BOONTJE C 1台  
 チェア MOROSO RIPPLE CHAIR 6脚  
 ソファ MOROSO MALMO 1台

1F ラウンジ  
 システムソファ MOROSO LOWSEAT 2セット  
 センターテーブル MOROSO SPRINGFIELD 0CH 2台

学習室  
 システムデスク SEDUS INVITATION 1セット  
 キャスターチェア SEDUS 253NW100/ 8脚  
 書棚 Znotta 910717/2 slim 1台



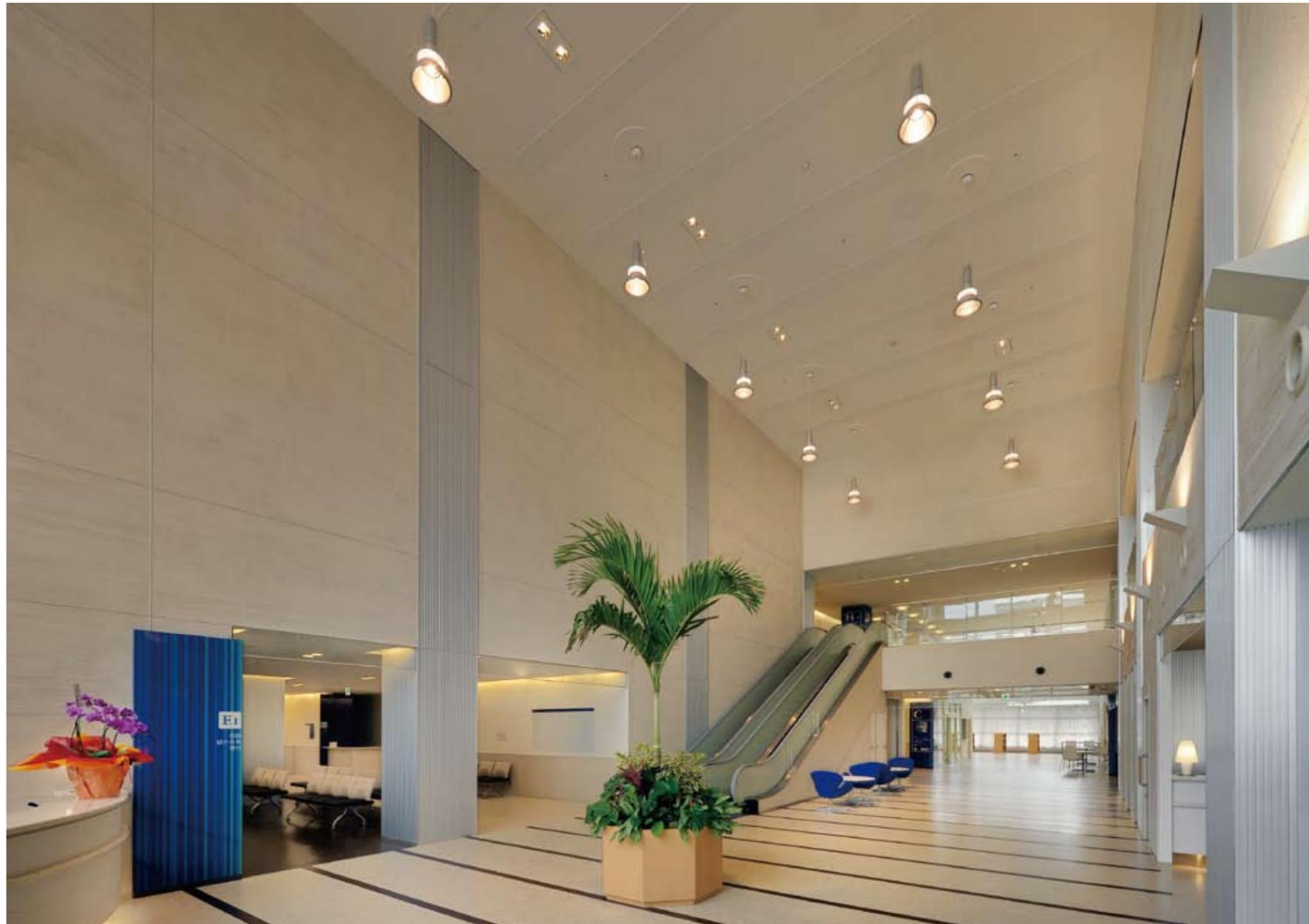
1F ラウンジ



学習室

## 沖縄協同病院

沖縄協同病院は、那覇市内において280床を持つ地域密着型の中核病院です。今回の移転新築にあたっては、「病は気から」という言葉があるが、「気」という言葉を基本コンセプトとして、色彩・灯り・案内への配慮をするための計画を基本構想段階からスタートしました。照明計画では、「ストレスの軽減+元気を与える光環境」のために自然光と人工光のバランスを配慮しながら、わかりやすく、優しい空間づくりを行うために、面・点・線への光の当て方を意識した照明器具や建築と融合させた照明器具など、空間機能にあわせた輝度バランス調整と光のゾーニング計画をしています。特に、建物全体に明るい雰囲気を保つ照明を多用することで、極端な光のメリハリをさけて自然なリズムを活かした計画となっています。



エントランスロビー



外観夜景

沖縄協同病院  
所在地：沖縄県那覇市古波蔵 4-115-2  
主要用途：病院  
設計：日揮 株式会社一級建築士事務所  
設計協力  
色彩計画：梅澤 ひとみ  
サイン計画：三和ネオン株式会社  
竣工：2009年4月

照明計画：ヤマギワ東京 PDC 手塚 昌宏  
器具設計：ヤマギワ東京 TEC 佐々木 秀

エントランスロビー（吹き抜け）  
ペンダント（昇降器使用）LP Charisma F3011W 19台  
光源：メタルハライドランプ CDM-TP 70W × 1  
昇降器付アジャスタブルダウンライト X-189+X-957+(D5459Nx2) 6基  
光源：メタルハライドランプ CDM-R 70W × 2  
特注ブラケット 11台  
光源：メタルハライドランプ CDM-TD 150W × 1  
チェア Fritz Hansen SWAN 4脚



病棟廊下



総合受付カウンター



病室

総合受付カウンター  
ペンダント リンブルグ P8264 5台  
光源：E26 電球形蛍光灯 EFA25EL22  
テーブルランプ リンブルグ S8213 4台  
光源：E26 電球形蛍光灯 EFA25EL22

病室  
ベッドヘッドブラケット BHB K5014W  
光源：FHP45W + FPL18W + ナツメ球 5W

病棟廊下  
ブラケット ホスピタルウォール K5016W  
光源：FHT32W + LED1.6W

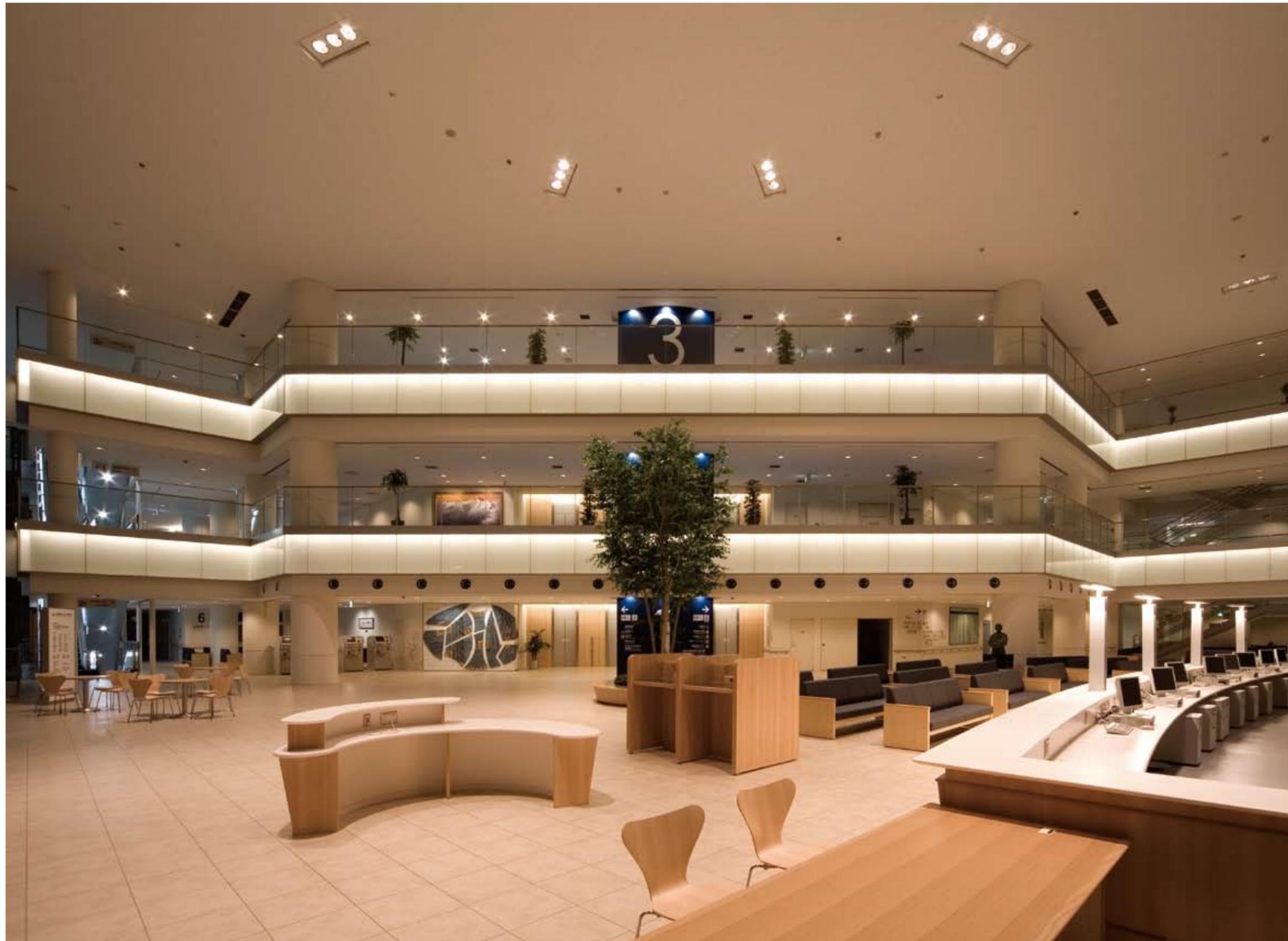
外構  
駐車場 ポール灯 BEGA H4652B + U4836B 耐塩塗装 6台  
光源：E26 メタルハライドランプ CDM-TPF70W/830  
ポラード BEGA H4246B 耐塩塗装 11台  
光源：E17 電球形蛍光灯 EFA15EL12  
外部柱部 ブラケット BEGA K4595B 耐塩塗装 8台  
光源：メタルハライドランプ CDM-TD70W  
外部柱部 ブラケット BEGA K4440B 耐塩塗装 8台  
光源：E26 電球形蛍光灯 EFA25EL  
キャノピーブラケット BEGA K4603B 耐塩塗装 6台  
光源：メタルハライドランプ CDM-TC35W

## 名古屋第一赤十字病院

70年余りの歴史と伝統をもつ病院が、建て替え工により一新され、高度急性期病院として総合周産期母子医療、救命・救急、及び地域中核災害医療センター、地域がん診療連携病院の役割を担っています。3層吹き抜けエントランスホールには、病院の顔として、機能性とホスピタリティ性を両立したあたたか味のある照明計画を施しました。スケール感のあるボーダーライトの柔らかな光が訪問者を迎え入れています。

名古屋第一赤十字病院  
所在地：愛知県名古屋市中村区  
主要用途：病院  
設計：株式会社 久米設計  
施工：鹿島建設株式会社  
竣工：2008年12月

照明計画：ヤマギワ名古屋 PDC 河瀬 正毅  
器具設計：ヤマギワ名古屋 TEC 二井 肇



エントランスホール



総合受付カウンター



総合受付



特床室

エントランスホール  
特注昇降式ダウンライト  
光源：メタルハライドランプ CDM - TD150W(3000K) × 3  
寸法：W1195・D545・H850mm  
特注ボーダーライト(灯具ユニットのみ)  
光源：シームレスラインランプ FRT1250 × 44 × 2層  
シームレスラインランプ FRT1000 × 6 × 2層  
寸法：W1250・D227・H130mm / 全長約6.3m

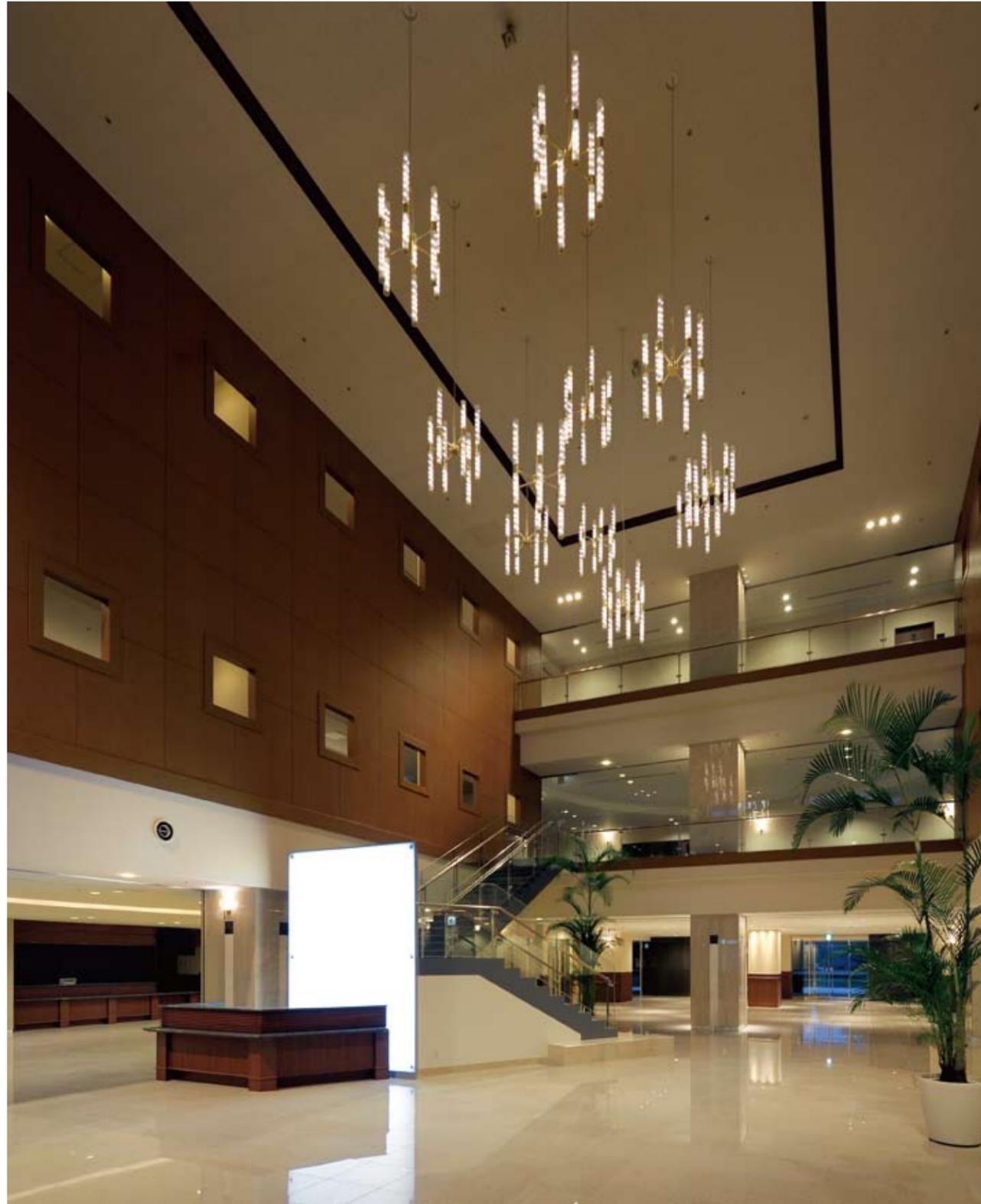
総合受付カウンター  
特注スタンド  
光源：蛍光灯 FHF 54W(3000K) × 2  
寸法：W1200・D140・H1200mm

総合受付  
特注ペンダント  
光源：蛍光灯 FHF 54W(3000K) × 4  
寸法：W2600・D169・H70mm

特床室  
シーリングライト G1212  
光源：E-17 ミニクリプトンランプ 60W × 6  
ダウンライト D-993 W  
光源：電球型蛍光灯 EFD 25W × 1  
フロアスタンド S7026  
光源：E-26 普通ランプ 100W × 1

## ももち浜「福岡山王病院」

福岡に教育・医療・福祉が三位一体となった複合施設をつくることを目的に新設された、福岡山王病院は医師・看護師をはじめとする総勢 400 名の医療スタッフが一丸となって、温かく質の高い医療サービスを提供することを目指しています。エントランスは開放的な空間がひろがり、特注 LED シャンデリアが落ち着いた空間の中に華やかさを醸しだし、施設内のさまざまな空間もブラケットや間接照明により、暖かく柔らかな光に満たされています。



エントランスホール

ももち浜「福岡山王病院」  
所在地：福岡県福岡市早良区百道浜 3-6-45  
主要用途：医療  
設計：株式会社医療福祉建築機構  
設計協力：株式会社 メイ建築研究所  
竣工：2009 年 3 月

照明計画：ヤマギワ大阪 PDC 岡村 彩夏 / 山本 孝幸  
器具設計：ヤマギワ大阪 TEC 本郷 智士  
外構照明計画：株式会社 松下美紀照明設計事務所



外構 BEGA

外構  
ポール灯 BEGA H4680S 5 台  
光源：メタルハライドランプ CDM-T 70W × 1  
LED INDICATOR D1001  
光源：LED 100V 1.4W × 1  
地中埋設照明 MOGULLA  
光源：メタルハライドランプ CDM-T 70W × 1



エントランスホール  
特注 LED シャンデリア 11 台  
光源：LED 0.1W × 240  
寸法：W 670 H 1050mm  
素材：銅 金色メッキ仕上  
アジャスタブルダウンライト D5459N 12 台  
光源：メタルハライドランプ CDM-R 70W × 1

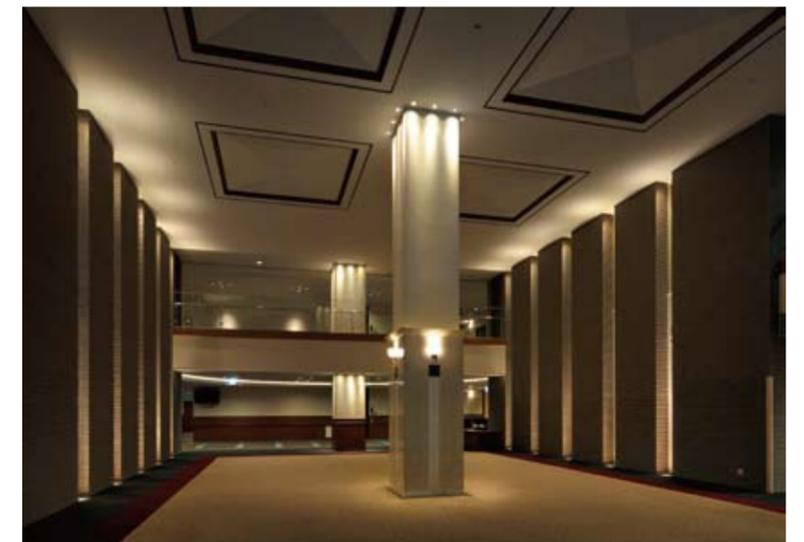
待ち合いホール  
ダウンライト D5453N 36 台  
光源：メタルハライドランプ UCM 20W × 1  
床埋込アッパーライト BEGA D4548 10 台  
光源：メタルハライドランプ CMH-TC 35W × 1



外観



外構 LED INDICATOR



待ち合いホール

## ダイキンアレス青谷

企業の人材育成のための宿泊滞在型「グローバル研修施設」であると同時に、地元・地域などの利用のためにも開かれた施設です。エントランスホール、ロビーは、奥行きのある空間形状や多彩な用途に対応できる光をシンプルで機能性の高い器具を用い、ルーフトン調光により、昼夜の空間表情の違いを演出しています。外構照明は、LED ガーデンライトをベースに、建物のライトアップには高効率のランプとレンズの採用により、配光制御し、全体の台数を抑えながら、効果的な照明計画を施し、省エネや周囲環境にも配慮しています。



エントランスホール



外観

ダイキンアレス青谷  
所在地：鳥取県鳥取市青谷町井手 572 番地 5  
主要用途：研修施設  
設計：株式会社 竹中工務店  
ゲストゾーン・宿泊室・ダイニング・和室の内装基本設計、監修：アトリエ マンサード  
竣工：2008 年 4 月

照明計画：株式会社 竹中工務店  
ヤマギワ大阪 PDC 末次 富美子  
器具設計：ヤマギワ大阪 TEC 本郷 智士

### 外構・ライトアップ

庇特注 1 灯用アッパーライト 39 台  
光源：CDM-R35W × 1  
スリットアッパースポットライト T4022B 2 台  
光源：CDM-R70W × 1  
特注 LED ガーデンライト 120 台  
光源：LED5WX1  
スポットライト T4361B 2 台、T4362B 2 台  
光源：メタルハライドランプ CDM-T150W × 1



エントランスロビー



ホワイエ



ゲストルーム

ホワイエ  
特注 4 灯用ダウンライト 14 台  
光源：JRS 12V75W × 2 + CDM-R70W × 2  
特注 3 灯用直付 8 台  
光源：JRS 12V75W × 3  
1 灯用ダウンライト D5077N 5 台  
光源：JR 12V50W × 1  
1 灯用スポットライト T5174S 3 台  
光源：JR 12V50W × 1  
ソファ MOROSO SARUYAMA ISLAND

エントランスホール  
2 灯用ダウンライト D5404B 38 台  
光源：JR 12V50W × 2  
1 灯用ダウンライト D5077N 5 台  
光源：JR 12V50W × 1  
1 灯用ダウンライト D9033W 6 台  
光源：JR 12V50W × 1

ゲストルーム  
ソファ MOROSO LOS MUEBLES AMOROSOS

エントランスロビー  
特注 4 灯用ダウンライト 22 台  
光源：JRS 12V75W × 4  
特注 2 灯用ダウンライト 22 台  
光源：CDM-R70W × 2  
リモートコントロールスポットライト T-932W 10 台  
光源：JRS 12V75W × 1

ベルヴィ 宇都宮 宙／スペース

宇都宮市のほぼ中央にある「ベルヴィ宇都宮」の本格的改修は、その天井高を如何に生かすかが大きなテーマであり、新しく名付けられた「宙／スペース」「央／シン」という2つのバンケットは、天井と壁からの立体造詣が施されることによりそのテーマコンセプトが集約した空間になっています。特に4F宙／スペースでは、天井から30ものMAYUHANAをランダムな高さに吊るし雲が浮遊している空を演出し、壁面四方には真っ白の間接照明BOXをマップ通りに配し宇都宮の街を表現しています。そしてこの2つの特徴的エレメントが巨大な斜めの列壁オブジェでつながることにより全体空間イメージの統一が図られています。  
デザインクラブEMW 中田朝之



4F バンケット「SPACIA」

ベルヴィ 宇都宮  
所在地: 栃木県宇都宮市宿郷  
主要用途: 結婚式場  
施主: アルファクラブ栃木 株式会社  
設計・デザイン・監理: デザインクラブ EMW 中田 朝之  
施工: CMA 公栄 株式会社  
竣工: 2009年8月

照明計画: ヤマギワ名古屋 PDC 山根 健

4F バンケット「SPACIA」  
MAYUHANA II GIANT  
ペンダント P2867 20台  
光源: E26 普通ランプクリア 150W x 1  
寸法: W 1100mm  
ペンダント P2868 10台  
光源: E26 普通ランプクリア 150W x 1  
寸法: W 800mm

2F バンケット「SHIN」  
アジャスタブルダウンライト  
GEMELLO D5124N  
光源: ダイクロミックミラーハログゲン 12V50W x 1

2F ホワイエ  
特注シャンデリア  
光源: E17 ミニクリプトランプクリア 40W x 34  
寸法: W2200・D650・H2450mm  
ペンダント BAUMN P2837B  
光源: E17 ミニクリプトランプクリア 60W x 8

4F ホワイエ  
アジャスタブルダウンライト  
GEMELLO D5124N  
光源: ダイクロミックミラーハログゲン 12V50W x 1



2F バンケット「SHIN」



2F ホワイエ



4F ホワイエ

## イタリ亭

箱根仙石原の豊かな自然環境の中でくつろぐというホテルのコンセプトに合わせて照明とインテリアをコーディネートしました。滞在のメインとなる客室は、白木の質感を生かしたナチュラルな家具を配置し、間接照明とスタンド照明により穏やかな雰囲気の中、くつろぎの空間を演出。ホテルの顔となるロビーは適度に重厚感を持たせつつ、高低のスタンドで灯りをプラス。レストランはモダンな家具の中、各テーブル上のペンダントでアクセントをつけました。



### イタリ亭

所在地：神奈川県足柄下郡箱根町仙石原 1245-644

主要用途：ホテル

設計：近藤 H&R 株式会社

竣工：2008年4月

照明・インテリア計画：ヤマギワ東京 ISL 大野 紀久子

### 客室

ベッド 23台(国内メーカー品)

特注ヘッドボード&ナイトテーブル 7組

ヘッドボード後照 BH-LINE S5032W 14台

センターテーブル artek 907C 7台

アームチェア artek 906 16脚

デスク 7台

デスクチェア artek 66 7脚

デスクスタンド バイオライト EON SS100W 7台

フロアランプ BRERA S2359N 7台

スツール artek E60 7脚

ローマンシェード(ドレープ&レース) 10台

カーテン(ドレープ&レース) 8窓

### ロビー

1人掛ソファ 8脚(国内メーカー品)

センターテーブル 4台(国内メーカー品)

カウンターチェア 6脚(国内メーカー品)

フロアランプ GLO-BALL F1 S2926 1台

ブラクター型ランプ Biosfera S2916 2台

ローマンシェード 5台

### レストラン

チェア zanotta LIA 28脚

テーブル Fritz Hansen B-table 5台

ペンダント LIMBURG P8264 10台

ローマンシェード 7台

ブリーツスクリーン 1台

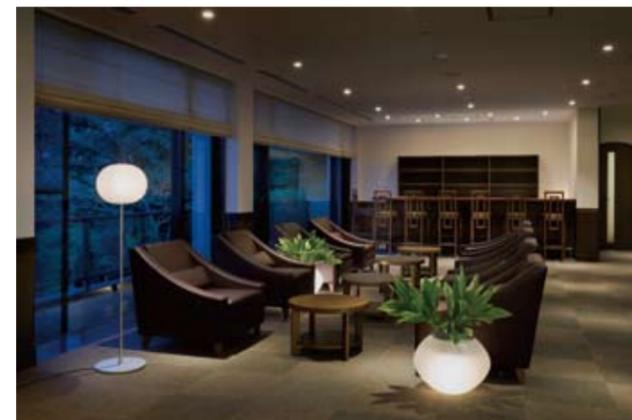
客室



客室



客室



ロビー



レストラン

ANA インターコンチネンタルホテル東京  
「チャペル・ブリリアント」



祭壇

ANA InterContinental Tokyo に誕生したチャペルです。やわらかく包み込むようなラウンドフォルムの空間が宝石のように神秘的に煌めき、門出の日を祝福します。100名までの席数を確保しつつ、ゆったりとしたホワイエを設けています。真っ白な大理石のバージンロードの先にはスワロフスキー社のクリスタルで作られたスクリーン。ブライズルーム(新婦控え室)も併設しセレモニー前のひとときをゆっくり過ごせるよう配慮されています。

ANA インターコンチネンタルホテル東京  
「チャペル・ブリリアント」  
所在地: 東京都港区赤坂  
主要用途: チャペル  
設計: 株式会社 日建スペースデザイン  
オープン: 2008年9月

器具設計: ヤマギワ東京 TEC 吉田 征次郎

祭壇  
特注クリスタルビーズスクリーン  
寸法: W1800・H3900・D20mm  
素材: スワロフスキー クリスタルビーズ (約 58,500 個)

バージンロード  
特注キャンドリッドセード フラワーセード  
光源: ダイクロミラーハロゲン 110V35W x 1  
寸法: W 80・H851mm  
素材: アクセサリー・スワロフスキークリスタルガラス  
セード・アクリル

エントランス  
特注 LED アクセント照明  
光源: 超高輝度白色 LED 2W x 1  
素材: 真鍮ニッケルメッキ 80 クリスタルビーズ



バージンロード



エントランス



ブライズルーム



ブライズルーム

ブライズルーム  
特注 LED ビーズシャンデリア  
光源: 白色パワー LED 3W x 4  
寸法: W 390・H500mm  
素材: 鋼塗装仕上 クリスタルビーズ ステンレスピン  
ダウンライト iGuzzini



大宴会場 富士

ホテルメトロポリタン 大宴会場 富士  
 所在地:東京都豊島区西池袋1丁目6番1号  
 主要用途:ホテル 宴会場  
 設計:株式会社 観光企画設計社  
 竣工:2008年9月

器具設計:ヤマギワ東京 TEC 田中 義高/長瀬 淳



3F 大宴会場「富士」  
 特注シャンデリア 96台  
 光源:E17 ミニクリプトンランプクリア 60W x 12  
 寸法:W 670・D 600・H 727mm  
 素材:鋼クロームメッキ仕上



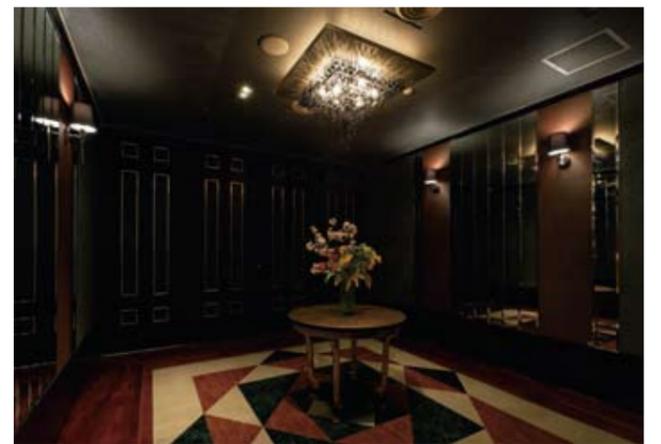
宴会場「泰平」

メルパルク岡山  
 所在地:岡山県岡山市北区桑田町1-13  
 主要用途:ホテル 宴会場  
 竣工:2009年3月

照明計画:ヤマギワ東京 PDC 田所 博志  
 器具設計:ヤマギワ東京 TEC 田中 義高/長瀬 淳

宴会場「泰平」  
 特注シャンデリア A 56台  
 光源:E11 ダイクロハロゲンランプ 100W x 4  
 特注シャンデリア B-1、B-2 20台  
 光源:E11 キセノンショーランプ 40W x 12  
 光源:E11 ダイクロハロゲンランプ 100W x 4

宴会場前室  
 特注シャンデリア C 1台  
 光源:ミニクリプトンランプ 40W x 8  
 ミニキセノンランプフロスト 25V5W x 32



宴会場前室

## 岡崎市図書館交流プラザ

「図書館」「活動支援」「文化創造」「交流」の4つの機能で構成される図書館交流プラザ（愛称：Libra）は岡崎の知的活動拠点として、これからの社会を先取りできる「人」を育む「楽・習・交流」の場です。ポピュラーライブラリーはダウンライト、トップライトと同開口の折り上げがライン状に交互に配置され、その立ち上がり部分に器具を配置し、折り上げ分の明るさ感とベース照度を確保し、またハイサイド部分の傾斜天井にアッパー照明を行うことで昼・夜異なった表情を見せています。

岡崎市図書館交流プラザ  
所在地：愛知県岡崎市康生通西4丁目71番地  
設計：佐藤総合・千里建築設計特定設計業務共同企業体

照明計画：ヤマギワ東京 PDC 田附 冬樹 / 頼本 雄高  
器具設計：ヤマギワ東京 TEC 長瀬 淳

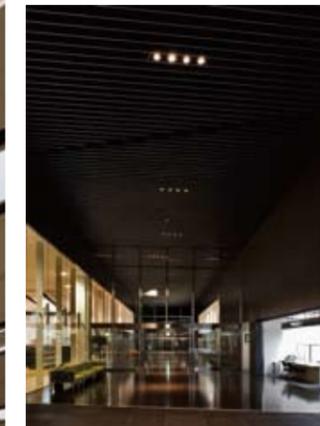
ライブラリー  
特注埋込ブラケット 234 台  
光源：蛍光灯 FHF54W × 2  
特注3連ダウンライト 142 台  
光源：メタルハライドランプ CDM-R35W × 3  
スポットライト BEGA T4702B 22 台  
光源：メタルハライドランプ CDM-TD150W × 1  
蛍光灯直付 LINE-H L5079W 9 連結仕様 8 台  
光源：蛍光灯 FHF54W × 9



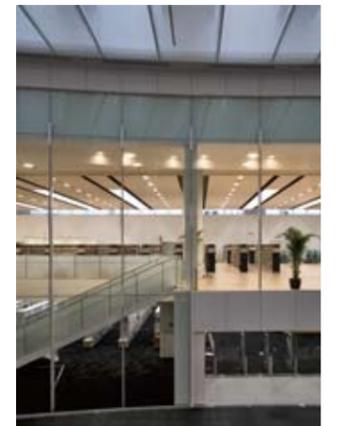
ライブラリー



ライブラリー



ビスタライン



エントランスホール

ビスタライン  
特注4連用ダウンライト 14 台  
光源：メタルハライドランプ CDM-R35W × 4

外構  
ポール灯 BEGA H4682B+U4865B 改 4 台  
光源：メタルハライドランプ HQI-TS150W × 2  
ポール灯 BEGA H4681B+U4865B 改 6 台  
光源：メタルハライドランプ HQI-TS150W × 1



外構

ライブラリー



受付カウンター・一般コーナー

赤磐市立中央図書館  
所在地:岡山県赤磐市下市 325-1  
主要用途:図書館  
設計:株式会社 山陽設計  
竣工:2008年4月

照明計画:ヤマギワ大阪 PDC 末次 富美子 / 田中 孝宏  
器具設計:ヤマギワ大阪 TEC 正延 吾都夫

一般・児童コーナー  
特注角形ペンダントAタイプ 36台  
光源:メタルハライドランプ CDM-TP150W × 1  
蛍光灯 FHT42W × 2  
特注角形ペンダントBタイプ 4台  
光源:メタルハライドランプ CDM-TP150W × 1  
特注アッパーダウンブラケット 83台  
光源:メタルハライドランプ CDM-TD70W × 1

外構  
ボール灯 louis poulsen KIPP H311S+U3171S 10台  
光源:メタルハライドランプ MF100W × 1  
光源:メタルハライドランプ CDM-TD70W × 1 光源:メタルハライドランプ CDM-TD70W × 1 光源:メタルハライドランプ CDM-TD70W × 1 光源:メタルハライドランプ CDM-TD70W × 1 光源:メタルハライドランプ CDM-TD70W × 1 光源:メタルハライドランプ CDM-TD70W × 1 光源:メタルハライドランプ CDM-TD70W × 1



一般コーナー



外構



リハビリコーナー

特別養護老人ホーム第2とよた苑  
所在地:愛知県豊田市大清水町字大清水 179-1  
主要用途:老人ホーム  
設計:株式会社 加藤建築事務所  
竣工:2008年3月

照明計画:ヤマギワ名古屋 PDC 飯塚 邦一  
器具設計:ヤマギワ名古屋 TEC 二井 肇

リハビリコーナー  
蛍光灯サスペンションシステム  
Artemide SURF SYSTEM F-011W  
光源:G5 蛍光灯 FHF54W × 2  
ダウンライト louis poulsen D-908W  
光源:GX10q-3 コンパクト蛍光灯 FDL18W × 1

共同生活室(居間)  
特注光天井  
光源:G13 蛍光灯 FHF32W × 8(電球色)  
G13 蛍光灯 FHF32W × 8(昼白色)  
調光ルーロンシステム

談話室  
特注光天井  
光源:G13 蛍光灯 FHF32W × 9  
RX4s メタルハライドランプ CDM-TD70W × 12



共同生活室(居間)



談話室

## はまみらいウォーク

はまみらいウォーク

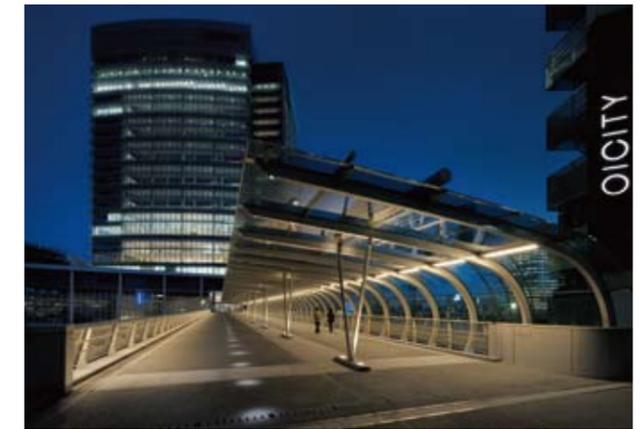
所在地：神奈川県横浜市西区高島二丁目 36 番地先～高島一丁目 1 番地先(みなとみらい 21 地区)

発注者：横浜市

設計：大日本コンサルタント株式会社(全体デザイン統括ならびに構造・意匠、管理技術者：田村 幸久)

設計協力：株式会社エムアンドエムデザイン事務所(意匠)、(有)中島龍興照明デザイン研究所(照明)

工期：2005 年 10 月～ 2008 年 6 月



はまみらいウォークは横浜駅東口地区とみなとみらい 21 中央地区を結ぶ歩行者専用デッキです。高欄内蔵ライン照明、直付パンチングライン照明、床埋込アップー照明、橋脚スリット内スポットライトなどでコーディネートされた光により、歩行者の安全を確保すると同時に、シェルター内から外部にあふれる光は文字通り、近未来的な景観を生み出しています。

### 外構

特注高欄内蔵ライン照明 44 台

光源：蛍光灯 FLK37W × 1

特注直付パンチングライン照明 44 台

光源：蛍光灯 FLK32W × 2

床埋込アップー照明 MOGULLA D-977+Z1025 24 台

光源：メタルハライドランプ CDM-T35W × 1

橋脚スリット内スポットライト Z-SET T-905B 2 台

光源：メタルハライドランプ CDM-R35W × 1



棚照明 光ファイバー

ISORA BELLA(和島興産株式会社)  
 所在地:和歌山県和歌山市十番丁19番地  
 主要用途:店舗  
 設計:株式会社日建設計、株式会社日建スペースデザイン  
 竣工:2008年3月

照明計画:株式会社日建設計、株式会社日建スペースデザイン  
 ヤマガワ大阪 PDC 末次 富美子  
 器具設計:ヤマガワ大阪 TEC 本郷 智士



店内



ガラス棚



棚照明 光ファイバー先端部

棚照明 ガラス光ファイバー  
 光源:メタルハライドランプ CDM-T150W x 1  
 1式 30ポイント  
 特注 LED ペンダント  
 光源:LED 2W x 1  
 アジャスタブルダウンライト D5124N  
 光源:ダイクロミックミラーランプ 12V50W x 1  
 フロアランプ artek SS339  
 光源:普通ランプシリカ 100W x 1  
 カーテン 1式



ピッキアトリエ展示室

洞爺湖芸術館  
 所在地:北海道虻田郡洞爺町96  
 主要用途:展示施設(旧町役場)  
 設計:株式会社高岡建築設計事務所  
 竣工:2008年4月

照明計画:株式会社高岡建築設計事務所  
 伊達計画所  
 ヤマガワ東京 PDC 中島 一秋



洞爺湖国際彫刻ビエンナーレ展示室

ピッキアトリエ  
 スポットライト iGuzzini T9092S 40台  
 (一部特注ハニカムルーバー)  
 光源:ハロゲンビームランプ 110V75W x 1  
 トラック iGuzzini T9010B+Z9144 ワイヤード

洞爺湖国際彫刻ビエンナーレ展示室  
 スポットライト iGuzzini T9092S 20台  
 光源:ハロゲンビームランプ 110V75W x 1  
 トラック iGuzzini T9010B+Z9147 直付  
 スポットライト MS SPOT T5212W 20台  
 光源:ハロゲンランプ 85W x 1



洞爺湖国際彫刻ビエンナーレ展示室



外構

学校法人杉山学園 若葉第一幼稚園

所在地: 岐阜県岐阜市北一色 1-23-13

主要用途: 幼稚園

設計(株)ジャクエツ環境事業(有)赤土善蔵アトリエ共同企業体 代表 赤土善蔵

竣工: 2007年11月

照明計画(有)赤土善蔵アトリエ

ヤマギワ大阪 PDC 山本 孝幸

器具設計: ヤマギワ名古屋 TEC 二井 肇

音響設計: ヤマギワ システムエンジニア 上野 孝



ホール

ホール

特注ペンダント 12台

光源: メタルハライドランプ CDM-TD150W × 1

ダウンライト D5442W 16台

光源: 蛍光ランプ FHT 24W × 1

保育室

特注システムライト 33台

光源: 蛍光ランプ FHF 54W × 2(4セット)



保育室